



IV EDIZIONE
ANNO 2022

IDEATO E
REALIZZATO DA



QUARTA EDIZIONE

SCUOLA NAZIONALE DI VIDEO PARTECIPATIVO E CINEMA DOCUMENTARIO



PROPOSTA
FORMAZIONE

PROPOSTA

FORMATIVA

**UN PERCORSO PRATICO-TEORICO
PROFESSIONALIZZANTE**

70 ORE CIRCA

5 WEEKEND INTENSIVI IN PRESENZA

SETTEMBRE-NOVEMBRE 2022

(CALENDARIO IN VIA DI DEFINIZIONE)

PROIEZIONI DI DOCUMENTARI

**APERTE AL PUBBLICO E ALLA PRESENZA
DELL'AUTORΘ**

**TUTORAGGIO PER ACCOMPAGNARE LA
COSTRUZIONE E LO SVILUPPO DEI PROCESSI
TERRITORIALI**

La **“Scuola Nazionale di Video Partecipativo e Cinema**

Documentario” proposta da ZaLab ha lo scopo di promuovere la cultura cinematografica applicata all'analisi del reale e all'impatto sociale tramite una proposta formativa aperta in maniera trasversale a filmmaker e documentaristi, formatori, ricercatori e operatori del Terzo Settore impegnati nel settore inclusione e marginalità.

L'obiettivo specifico del percorso formativo è quello di **promuovere la conoscenza e l'utilizzo delle tecniche del video partecipativo (PV) e del Cinema Documentario all'interno di contesti di analisi o intervento sociale**, al fine di svilupparne le potenzialità trasformative nei gruppi coinvolti e nelle comunità di riferimento come strumento di indagine, auto-narrazione e attivazione sociale e civile.



OBIETTIVI DEL PROGETTO

OBIETTIVI:

- **formare nuove figure professionali** che possano lavorare al confine tra azione sociale e produzione audiovisiva;
- offrire una **formazione di base sui linguaggi audiovisivi** applicati al cinema documentario;
- **promuovere e diffondere la potenzialità performativa della pratica audiovisiva in Italia**, in particolare se applicata a contesti difficili;
- stimolare lo **scambio di esperienze e il networking** fra il mondo dell'audiovisivo e quello del Terzo Settore;
- **sistematizzare sguardi ed esperienze sul video partecipativo** come occasione di sviluppo della cultura audiovisiva;
- **rinnovare il linguaggio del cinema documentario** attraverso contaminazioni interculturali e interdisciplinari;
- favorire la **promozione cinematografica** grazie a proiezione aperte agli studenti e al pubblico.

MODULI FORMAZIONE

Teoria e
metodologia
del video
partecipativo

Attività di active
learning by
sharing:
costruzione del
gruppo, scrittura
collettiva e co-
progettazione

Laboratorio
pratico: utilizzo
attrezzature e
montaggio
partecipato

Teoria del cinema
documentario:
regia, montaggio,
fotografia,
produzione,
comunicazione e
distribuzione



CHI CERCHIAMO*

Cooperative, Associazioni, Circoli, Fondazioni e altri Enti:

la partecipazione alla Scuola è aperta anche a quegli enti giuridici che volessero formare i loro operatori, o collaboratori di fiducia (filmmaker, formatori, educatori, volontari).

Questo caso specifico è rivolto a quegli enti che hanno intenzione di attivare un laboratorio di Video Partecipativo nei loro contesti, in seguito alla formazione della Scuola. L'ente interessato, dopo aver formato un proprio collaboratore all'interno della Scuola, riceverà da parte di ZaLab una supervisione a distanza che accompagna la costruzione del laboratorio dalla progettazione alla conclusione. La supervisione prevede anche una trasferta di un socio ZaLab a laboratorio avviato e una settimana di restituzione collettiva insieme a tutti gli Enti che hanno avviato laboratori. Il laboratorio di Video Partecipativo non ha la funzione di raccontare l'Ente o di produrre "spot progresso", ma quello di dotare i partecipanti degli strumenti per raccontare il proprio contesto secondo un proprio punto di vista (vedi esempi su www.zalab.org). La supervisione di ZaLab è intesa a garantire la buona riuscita e la qualità del o dei cortometraggi prodotti.**

* Il pacchetto può essere attivato solo se perverranno un minimo di 5 richieste.

** La presente proposta di basa sull'esperienza di successo della Formazione di Video Partecipativo rivolta ai progetti exSPRAR/exSIPROIMI/SAI, in collaborazione con Servizio Centrale, ANCI e Ministero degli Interni.



CHI PARTECIPA

Per il percorso di formazione "Scuola Nazionale di Video Partecipativo e Cinema Documentario" saranno selezionati **fino ad un massimo di 10 operatori provenienti da enti e altri 10 partecipanti** tra:

- Operatori multidisciplinari del Terzo Settore che lavorano a contatto con gruppi marginalizzati (come migranti, gruppi etnici minoritari, persone con disabilità, anziani, carcerati, giovani a rischio emarginazione...);
- Filmmaker e documentaristi;
- Formatori nelle scuole di ogni ordine e grado;
- Ricercatori e studenti in ambito cinematografico, sociologico, antropologico, politico, educativo e psicologico.

OPZIONE 1*

RIVOLTA A ENTI O GRUPPI INFORMALI INCLUDE:

- **partecipazione al percorso** di formazione da parte di un operatore o filmmaker rappresentante dell'ente (5 weekend intensivi dal 9 settembre al 6 novembre);
- vitto per tutti i weekend;
- alloggio per i weekend 1-2-5 (per i weekend 3 e 4 saranno comunicate strutture convenzionate);
- **materiali didattici e tutoraggio** durante le ore di formazione previste;
- **co-progettazione** (durante la Scuola) di un percorso laboratoriale/audiovisivo da svolgersi presso l'ente di provenienza;
- **5 incontri di tutoraggio online**, dopo la fine del percorso di formazione, per supporto sull'andamento del progetto attivato presso l'ente: un formatore esperto di ZaLab seguirà il percorso con cadenza regolare, sulla base del calendario progettuale dell'ente e delle necessità specifiche del progetto;
- il percorso laboratoriale/audiovisivo attivato dall'operatore porterà, grazie al percorso di formazione e quello successivo di tutoraggio, alla **realizzazione di un cortometraggio**, secondo le necessità e specifiche dell'ente e del progetto attivato;
- **possibilità di affiancamento di un filmmaker**, partecipante alla Scuola per la realizzazione dell'attività presso l'ente (da verificare in fase di realizzazione del percorso di formazione).

OPZIONE 1

2.000€

+IVA



OPZIONE 2*

RIVOLTA A ENTI O GRUPPI INFORMALI INCLUDE:

- tutte le attività incluse nell'opzione 1

E IN AGGIUNTA:

- **1 giornata in presenza** presso l'ente da parte del formatore esperto ZaLab che segue il tutoraggio;
- **organizzazione di 1 giornata di restituzione** progettuale condivisa con gli enti aderenti.

*le proposte saranno attivate con un minimo di 5 enti aderenti

OPZIONE 2

3.000€

+IVA



CONTATTI

produzione@zalab.org

+39 349 7418935