



IV EDIZIONE  
ANNO 2022

IDEATO E  
REALIZZATO DA



QUARTA EDIZIONE

# SCUOLA NAZIONALE DI VIDEO PARTECIPATIVO E CINEMA DOCUMENTARIO



PROGRAMMA  
FORMATIVO  
CALENDARIO

# WEEKEND 1 @ MONTE SOLE (MARZABOTTO - BO)

## Venerdì 9 settembre

### 18.30 - 20.00 : Accoglienza

Accoglienza, presentazione programma, introduzione obiettivi e opportunità della Scuola

### 20.00 : Cena

Pernottamento presso Il Poggiolo Rifugio Re-Esistente

## Sabato 10 settembre

### 9.00 - 11.30 : Passeggiata nei luoghi della memoria di Monte Sole con Fondazione Scuola di Pace di Monte Sole

### 11.30 - 13.30 : Le origini del PV e la metodologia di ZaLab

La costruzione del gruppo e l'importanza del "noi" per una vera presa di parola di comunità. La centralità del prodotto nel processo partecipato. Il video partecipativo come strumento per: rivendicazione sociale; emancipazione politica; riappropriazione del proprio punto di vista; contro-narrazione.

### 13.30 - 15.00 : Pausa pranzo

### 15.00 - 18.00 : Costruzione del gruppo

Presentazione partecipanti e giochi di gruppo

### 20.00 : cena

Pernottamento presso Il Poggiolo Rifugio Re-Esistente

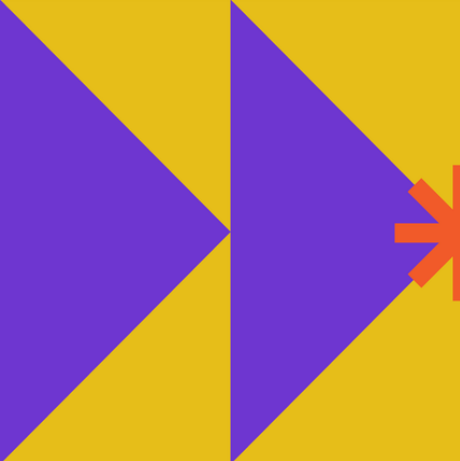
## Domenica 11 settembre

### 10.00 - 13.00 - Simulazione laboratorio PV (Modulo 1): Dalla scrittura creativa collettiva alla produzione audiovisiva partecipativa

Laboratorio maieutico in gruppi per l'avvio di una discussione collettiva e di scritture di soggetti a partire dalle esperienze autobiografiche del gruppo. Conseguente lavoro in gruppi per la realizzazione di un cortometraggio partecipativo da sviluppare nell'arco del percorso della Scuola.

### 13.00 - 14.30: pranzo al sacco

14.30 - 16.30: Lavoro in gruppi : sopralluoghi, confronto, riprese, scrittura, progettazione



# **WEEKEND 2 @ MONTE SOLE (MARZABOTTO - BO)**

## **Venerdì 23 settembre**

### **16.30 - 19.00 : Le fasi fondamentali di un laboratorio PV e analisi di alcuni casi studio**

Creare e difendere le necessarie premesse socio-culturali e politiche per l'avvio di processi partecipati e di trasformazione. Visione estratti e analisi di alcuni percorsi realizzati da ZaLab.

### **20.00 : Cena**

Pernottamento presso Il Poggiolo Rifugio Re-Esistente

## **Sabato 24 settembre**

### **10.00 - 13.00 : La regia nel cinema documentario e il rapporto con il Video Partecipativo**

Il ruolo del regista nel cinema del reale e il suo rapporto coi contesti e i suoi personaggi. Intrecci tra documentario e Video Partecipativo. L'esperienza di ZaLab.

### **13.00 - 15.00 : Pausa pranzo**

### **15.00 - 16.30: Case studies: dal video partecipativo al documentario**

### **17.00 - 19.00 : Il montaggio nel documentario**

Il montaggio come fase di ri-scrittura del film documentario.

### **20.00 : Cena**

Pernottamento presso Il Poggiolo Rifugio Re-Esistente

## **Domenica 25 settembre**

### **10.00 - 13.00 : Simulazione laboratorio PV (Modulo 2): Montaggio partecipato**

Visione delle riprese di ricerca e confronto sulla metodologia del montaggio partecipato per la realizzazione di un cortometraggio finale

### **13.00 - 14.30: pranzo al sacco**

**14.30 - 16.30: Lavoro in gruppi** : sopralluoghi, confronto, riprese, scrittura, progettazione

# WEEKEND 3 @ APOLLO 11 - ROMA

## Sabato 8 ottobre

### **10.00 - 11.30 : Fotografia nel cinema documentario**

Come attrezzarsi tecnicamente e umanamente per fare la fotografia di un documentario

### **11.30 - 13.00 : Produzione di un documentario**

Quali strumenti per finanziare un'opera audiovisiva? Elementi base di diritto cinematografico, costruzione e analisi di un budget

### **13.00 - 15.00 : Pausa pranzo**

### **15.00 - 18.00: Presentare un'idea di documentario (Modulo 1)**

Come presentare un documentario in sviluppo (dossier, teaser, trattamento) e dove poterlo sviluppare: panorama su percorsi di training, pitching lab, mercati.

### **21.00 : Proiezione pubblica**

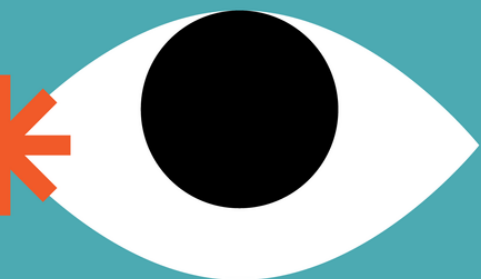
## Domenica 9 ottobre

### **10.00 - 13.00: Distribuire e comunicare un prodotto audiovisivo indipendente oggi**

Tecniche di auto-promozione e pianificazione di una campagna online.

### **13.00 - 14.30: pranzo**

**14.30 -16.30: Lavoro in gruppi** : sopralluoghi, confronto, riprese, scrittura, progettazione



# WEEKEND 4 @ APOLLO 11 - ROMA

## Sabato 22 ottobre

### **10.00 - 12.00: Progettare un percorso di Video Partecipativo**

Scrittura e possibilità di finanziamento di un progetto partecipativo.

### **12.00 - 13.00: Co-progettazione condivisa (Modulo 1)**

Co-design collettivo di 3 proposte progettuali, selezionate tra quelle ricevute dai partecipanti in fase di iscrizione alla Scuola.

### **13.00 - 15.00 : Pausa pranzo**

### **15.00 - 18.00: Co-progettazione condivisa (Modulo 2)**

divisi in gruppo per sviluppare concretamente percorsi da attivare a fine scuola.

### **21.00 : Proiezione pubblica**

## Domenica 23 ottobre

### **10.00 - 12.30: Panel con autor@: film collettivo, partecipato, partecipativo...**

### **12.30 - 14.30 : Pausa pranzo**

**14.30 - 16.30: Simulazione laboratorio PV (Modulo 3): Visione di controllo e analisi del processo** fase intermedia sull'andamento del percorso e sui corti/progetti sviluppati all'interno della scuola

# **WEEKEND 5 @ MONTE SOLE (MARZABOTTO - BO)**

## **Venerdì 4 novembre**

**16.30 - 19.00 : Simulazione laboratorio PV (Modulo 4) : Visione collettiva**

**20.00 : Cena**

Pernottamento presso Il Poggiolo Rifugio Re-Esistente

## **Sabato 5 novembre**

**10.00-13.00: Co-progettazione condivisa (Modulo 3): Restituzione**

**13.00 - 15.00 : Pausa pranzo**

**15.00 - 18.00: Presentare un'idea di documentario (Modulo 2): Condivisione**

**20.00 : Cena**

Pernottamento presso Il Poggiolo Rifugio Re-Esistente

## **Domenica 6 novembre**

**10.00-13.00: Chiusura lavori, criticità e feedback del percorso Scuola**

**13.00 - 15.00 : Pranzo**



## CONTATTI

[produzione@zalab.org](mailto:produzione@zalab.org)

+39 349 7418935